

PERSPECTIVA DE GÉNERO Y DERECHO INTERNACIONAL

I. DATOS GENERALES

Duración:	6 sesiones / 12 horas
Fechas de inicio y término:	4 de febrero al 11 de marzo.
Horario:	Martes, de 7:00 p.m. a 9:00 p.m.
Modalidad:	Presencial

II. FUNDAMENTACIÓN

El curso revisará el proceso de incorporación de la perspectiva de género en el Derecho Internacional (DI) a partir del análisis del Sistema Universal e Interamericano de Derechos Humanos.

Por ello, se partirá del análisis de las fuentes del Derecho, fundamentalmente, la doctrina y la jurisprudencia internacional y comparada, además de los avances nacionales y experiencias comparadas, con el objetivo de que los y las estudiantes puedan identificar los principales fundamentos y estándares internacionales en la materia.

El curso combinará aportes teóricos con el trabajo de casos prácticos que permitan visibilizar los retos y avances en al incorporar una perspectiva de género en el desarrollo doctrinario y jurisprudencial del DIDH.

III. PÚBLICO OBJETIVO

Estudiantes y profesionales de la carrera de Derechos y carreras afines.

IV. OBJETIVOS

El objetivo del curso es que, al finalizarlo, el estudiante pueda:

- Abordar el desarrollo de la perspectiva de género en el DI.
- Identificar los avances teóricos, estándares internacionales, conceptos claves y los debates del análisis de género en el DI.
- Utilizar apropiadamente los conceptos identificados en el análisis de casos concretos.
- Desarrollar una reflexión crítica sobre la información revisada, identificando aportes y vacíos con miras a precisar nuevos temas en la agenda de investigación sobre género y DI.

V. BLOQUE TEMÁTICO

- La perspectiva de género en el Derecho Internacional de los Derechos Humanos (DIDH)
- El Derecho Internacional de los Derechos Humanos (DIDH): Orígenes y evolución desde la neutralidad aparente hacia la inclusión. Responsabilidad del Estado, principio de debida diligencia y responsabilidad por actos de particulares
- Sistemas de Protección de los Derechos Humanos: Aportes del Sistema Universal de Derechos Humanos. La Convención para Eliminar todas las formas de discriminación contra la Mujer (CEDAW). Aportes de los Comités creados por Tratados y de las y los Relatores Especiales
- Sistemas de Protección de los Derechos Humanos: Aportes del Sistema Interamericano de Derechos Humanos. La Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer (Convención Belem do Pará). Aportes de la Comisión y de la Corte Interamericana de Derechos Humanos

- Estándares de derechos humanos: derecho a la vida: desaparición forzada, ejecuciones arbitrarias, feminicidio. IVE.
- Estándares de derechos humanos: Derecho a la integridad: prohibición de la tortura y tratos crueles inhumanos o degradantes. Violencia obstétrica y violencia sexual.

VI. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Estrategia didáctica:

La propuesta metodológica de este curso se caracteriza por ser activa y participativa, y por incentivar el autoaprendizaje y la autonomía. El curso combinará las sesiones teóricas con prácticas en las que se discutirán lecturas básicas, casos, testimonios, informes internacionales, y otros materiales que den cuenta del análisis de género en el DI.

Recursos de aprendizaje:

El curso tendrá dos enfoques: en primer lugar, los recursos serán principalmente bibliográficos, es decir, con el uso de materiales de lectura. En un segundo momento, se busca que el curso sea práctico, por lo que los materiales de enseñanza incluirán referencias a casos y experiencias comparadas.

VII. CERTIFICACIÓN:

Tipo de certificación: **CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL**. Será emitida y notificada vía correo electrónico en un plazo de quince días hábiles contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: El participante deberá registrar una asistencia mínima del 80% del total de las sesiones previstas.

VIII. PLANA DOCENTE:

Julissa Mantilla Falcón

Abogada egresada de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Obtuvo un Diplomado de Género por la Facultad de Ciencias Sociales de la PUCP y una Maestría (LLM) en The London School of Economics and Political Science (LSE). Docente de la Academia de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario de American University. Docente del Departamento de Derecho, de la Maestría de Derechos Humanos y de la Maestría de Género de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Ex abogada de la Defensoría del Pueblo. Fue encargada de la Línea de Género de la Comisión de la Verdad y Reconciliación. Ex asesora especializada internacional en Justicia Transicional con Perspectiva de Género para las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y Empoderamiento de las Mujeres (ONU Mujeres). Fue integrante de la Comisión de Política Criminal del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de Colombia. Ha sido perita ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos en temas de violencia sexual, estereotipos de género y debida diligencia. Es integrante de la Red Latinoamericana de Académicos/as del Derecho (Red Alas). Fue Amicus Curiae Extranjera para la Jurisdicción Especial para la Paz de Colombia.

PRECIO: S/470

PROMOCIÓN 20% de descuento: del 11 de noviembre al 2 de diciembre del 2024

DESCUENTO ALIADO* 25%: Profesores, estudiantes y trabajadores PUCP | Clientes BBVA (tarjetahabientes) | Suscriptores El Comercio (suscripción activa) y Asociación de Egresados PUCP (con constancia de socio hábil).

***Los descuentos NO son acumulativos a los precios de venta.**



Inscripciones en: www.centrocultural.pucp.edu.pe/cursos-talleres

Vacantes limitadas

NOTAS:

- La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso, se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.
- La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El participante matriculado que, por razones de fuerza mayor debidamente acreditados como tales ante el CCPUCP solicite su reembolso, recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de la matrícula.
- Todos los ambientes del Centro Cultural PUCP poseen la ventilación adecuada según lo estipulado por la normatividad vigente.