

COMUNICACIÓN AUTÉNTICA PARA EJECUTIV@S

I. DATOS GENERALES

Duración:	6 sesiones / 16 horas
Fechas de inicio y término:	11 de febrero al 20 de febrero
Horario:	Martes y jueves, 7:00 p.m. a 9:00 p.m.
Modalidad:	Presencial

II. FUNDAMENTACIÓN

¿Te cuesta exponer o hablar ante un público? ¿Sientes que no sabes cómo conectar con tu audiencia? ¿Quisieras poder disfrutar más cuando haces una presentación? Este taller es el espacio que estabas buscando. A través de principios sacados del mundo del teatro, del clown, del psicoanálisis y de la comunicación interpersonal, exploraremos tu estilo de comunicación para que puedas crear presentaciones inspiradoras.

III. PÚBLICO OBJETIVO

Dirigido a ejecutivos y ejecutivas con interés en potenciar sus habilidades de comunicación para aplicarlas especialmente en el ámbito profesional.

IV. OBJETIVO

Proporcionar herramientas para potenciar las habilidades de comunicación y crear presentaciones inspiradoras que conecten efectivamente con la audiencia.

VI. BLOQUE TEMÁTICO

1. Estilo de comunicador/comunicadora: confianza y autoconocimiento
2. Conexión con la audiencia: importancia de conocer a la audiencia, escucha y empatía
3. Estructura en las presentaciones: claridad, el poder de las historias y la importancia de definir una estructura que funcione para la audiencia y el objetivo planteado
4. Comunicación verbal y no verbal
5. Gestión de las emociones
6. La relación entre el juego y la comunicación
7. Liderazgo y comunicación.

VII. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Estrategia didáctica:

Este taller tendrá una metodología práctica que será dividida en dos partes.

Una primera parte con dinámicas prácticas y juegos para que el grupo se suelte, se conozca y entienda los principios básicos de cómo diseñar y hacer una presentación inspiradora. Luego, nos enfocaremos en que cada participante diseñe una presentación de 5 minutos (sin ppt) y la muestra frente a todos. Después de esta presentación, los participantes recibirán feedback y tendrán la oportunidad de volver a presentar tomando en consideración estas recomendaciones.

Recursos de aprendizaje: Proyección de material audiovisual. **Las clases serán presenciales.**

VIII. CERTIFICACIÓN

Tipo de certificación: **CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL.** Será emitida y notificada vía correo electrónico en un plazo de quince días calendarios contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: El participante deberá registrar una asistencia mínima del 80% del total de las sesiones previstas.

IX. PLANA DOCENTE

Valería Escandón

Comunicadora, actriz, coach en comunicaciones, clown y amante del café. Soy una apasionada del juego, de las historias y de la risa. Desde chica, me encantaba que me cuenten historias y crear las mías también. Me di cuenta de que las historias acercaban a las personas y terminé siendo actriz y directora para contarlas desde un escenario. En el 2002, llegué al mundo del clown y, desde ese momento, jugar y ayudar a que otros/otras jueguen se convirtió en algo esencial en mi vida.

Del 2005 al 2012, viví en Londres, donde estudié dos maestrías: una en Estudios de Observación Psicoanalíticos en la Tavistock Centre y otra en Teatro en la Central School of Speech and Drama. Soy Bachiller en Comunicaciones con especialidad en Artes Escénicas por la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Como actriz, he trabajado en teatro, cine y televisión. Co – escribí y dirigí el unipersonal de clown “La Inquilina” que se presentó el 2023 en la Alianza Francesa de Lima en su segunda temporada. Desde hace 10 años, trabajo como Coach en Comunicaciones en el mundo corporativo, donde combino herramientas del teatro, psicoanálisis y clown para potenciar las habilidades de comunicación de las personas.

PRECIO: S/ 540

PROMOCIÓN 20% de descuento: del 11 de noviembre al 2 de diciembre del 2024

DESCUENTO ALIADO* 25%: profesores, estudiantes y trabajadores PUCP | Clientes BBVA | Suscriptores El Comercio.

***Los descuentos NO son acumulativos a los precios de venta.**

Inscripciones en: www.centrocultural.pucp.edu.pe/cursos-talleres
Vacantes limitadas

NOTAS:

1. La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso, se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.
2. El curso o taller está dirigido a personas mayores de 18 años. Si un menor de edad está interesado en matricularse, deberá realizar la consulta previamente enviando un correo a cursosccpucp@pucp.edu.pe. La Dirección de Educación Continua CCPUCP indicará el procedimiento a seguir, en tanto que el contenido del curso o taller permitan la matrícula.



**CENTRO
CULTURAL
PUCP**

3. La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El participante matriculado que, por razones de fuerza mayor debidamente acreditados como tales ante el CCPUCP solicite su reembolso, recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de la matrícula.
4. Todos los ambientes del Centro Cultural PUCP poseen la ventilación adecuada según lo estipulado por la normatividad vigente.