



CENTRO  
CULTURAL  
PUCP

VERANO  
CCPUCP  
2023

# APRENDE ALGO NUEVO

Cursos y  
talleres para  
niños, jóvenes  
y adultos

Hasta  
**25%**  
descuento

PRESENCIAL Y VIRTUAL



# INICIO DE CLASES

desde el 9 de enero

20% de descuento

[centroculturalpucp.com](http://centroculturalpucp.com)



# DESCUENTO CON INSTITUCIONES ALIADAS

**25% de descuento**

hasta el inicio de las actividades y sujeto a vacantes disponibles

## **ALIADOS:**

Docentes, administrativos y alumnos PUCP

Comunidad BBVA (tarjetahabientes)

Suscriptores El Comercio (suscripción activa)

Asociación de Egresados PUCP (con constancia de socio hábil)

# NIÑOS Y ADOLESCENTES

## Presencial

1. TALLER | JUGANDO CON LA MÚSICA - 4 A 6 AÑOS
2. TALLER | RECICLAJE Y CUENTO - 6 A 9 AÑOS
3. TALLER | COMO JUGANDO NOS CONVERTIMOS EN ACTORES -  
4 A 6 AÑOS
4. TALLER | DIBUJA Y PINTA TU CREATIVIDAD - 8 A 13 AÑOS
5. TALLER | PEQUEÑOS ESCRITORES - 10 A 12 AÑOS
6. TALLER | JÓVENES ESCRITORES - 13 A 15 AÑOS
7. TALLER | EN MODO CLOWN - 13 A 17 AÑOS
8. TALLER | DANZA URBANA CON D1 - 13 A 19 AÑOS
9. TALLER | COACHING PARA ADOLESCENTES - 14 A 17 AÑOS
10. TALLER | ORIENTACIÓN VOCACIONAL - 15 A 19 AÑOS
11. TALLER | IMPROVISACIÓN TEATRAL - 15 A 19 AÑOS
12. TALLER | TEATRO PARA ADOLESCENTES - 13 A 16 AÑOS
13. TALLER | AUTOESTIMA, EXPRESIÓN CORPORAL Y HABILIDADES  
SOCIALES - 6 A 8 AÑOS

# JÓVENES Y ADULTOS

## Presencial

1. TALLER | LABORATORIO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL
2. CURSO | EL APRA, EL COMUNISMO Y EL FASCISMO EN EL PERÚ: 1920 - 1940
3. TALLER | INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA
4. CURSO | EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL
5. TALLER | APRECIACIÓN E HISTORIA DE LA MÚSICA
6. TALLER | INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN
7. TALLER | TEATRO PARA JÓVENES Y ADULTOS
8. TALLER | EN MODO CLOWN
9. TALLER | MARINERA NORTEÑA
10. TALLER | ESCRITURA CREATIVA
11. TALLER | SECRETOS DEL ARTE DE NARRAR
12. TALLER | GUION: EL PROCESO CREATIVO DE ESCRIBIR
13. CURSO | DIBUJO Y PINTURA

## Presencial

- 14. TALLER | TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS DE REDACCIÓN
- 15. CURSO | HISTORIA DE LAS RELIGIONES
- 16. CURSO | ESCRIBIR DE COMIDAS Y VINO
- 17. CURSO | ARTE Y MERCADO
- 18. CURSO | 6 CLAVES DEL DISEÑO DE INTERIORES
- 19. CURSO | APRECIACIÓN E HISTORIA DEL CINE
- 20. CURSO | FINANZAS PERSONALES
- 21. CURSO | CINE Y PSICOANÁLISIS: LA SUBJETIVIDAD FASCISTA
- 22. CURSO | CÓMO CITAR Y REFERIR SEGÚN NORMAS APA
- 23. CURSO | STORYTELLING: ENTRETENER, EDUCAR E INFORMAR

## Virtual

- 24. CURSO | CREATIVIDAD EN CONTENIDOS DIGITALES DE ALTO IMPACTO

**PRESENCIAL**

# NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES





## JUGANDO CON LA MÚSICA

Obtener herramientas en base a la música, el juego, la creatividad e imaginación con el fin de desarrollar y fortalecer habilidades socioemocionales: autonomía, empatía, trabajo en equipo y relaciones sociales.

Con **Jorge 'Awelo' Miranda**



Duración: 12 sesiones / 12 horas

Del **9 de enero** al **15 de febrero**

Lunes y miércoles, 10:00 a 11:00 a.m.

20% dscto: S/304

Regular: S/ 380

Inscríbete aquí



## RECICLAJE Y CUENTO

Adquirir conciencia sobre la importancia del reciclaje y la reutilización de objetos, para desarrollar la creatividad, la libre expresividad y la espontaneidad. Así como, estimular las habilidades sociales, de trabajo en grupo, la capacidad de reflexión, el debate y la construcción de un discurso propio.

Con **Tabata Fernández Concha**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 11:30 a.m. a 1:00 p.m.

**20% dscto: S/ 392**

**Regular: S/ 490**

**Inscríbete aquí**



## COMO JUGANDO NOS CONVERTIMOS EN ACTORES

Estimular y motivar a los participantes para que puedan desinhibirse y expresarse dándoles las herramientas necesarias que los ayuden en su desarrollo personal.

Con **Miguel y Juan Carlos Pastor**



Duración: 12 sesiones / 18 horas

Del **10 de enero** al **16 de febrero** / **Martes y jueves**

Sección I- 7 a 9 años, 9:00 a 10:30 a.m.

Sección II- 10 a 12 años, 11:00 a.m 12:30 p.m.

**20% dscto: S/ 384**

**Regular: S/ 480**

**Inscríbete aquí - 7 a 9 años**

**Inscríbete aquí - 10 a 12 años**



## DIBUJA Y PINTA TU CREATIVIDAD

Utilizar el dibujo y la pintura como un medio de comunicación y expresión de nuestra creatividad, así como reconocer y aplicar las diferentes técnicas, usando de manera adecuada los materiales correspondientes.

Con **Ana María Gordillo**



Duración: 12 sesiones / 18 horas

Del **10 de enero** al **16 de febrero** / **Martes y jueves**

Sección I- 8 a 10 años, 9:00 a 10:30 a.m.

Sección II- 11 a 13 años, 11:00 a.m a 12:30 p.m.

**20% dscto: S/ 392**

**Regular: S/ 490**

**Inscríbete aquí - 8 a 10 años**

**Inscríbete aquí - 11 a 13 años**



## PEQUEÑOS ESCRITORES

Escribir con fluidez y elegancia, expresar con naturalidad las ideas, conceptos, sentimientos y emociones propias o ajenas, es una cualidad que puede desarrollarse y que debe cultivarse desde los primeros años de la práctica de la escritura.

Con **Carmen Luz Gorriti**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 9:00 a 10:30 a.m.

**20% dscto: S/ 360**

**Regular: S/ 450**

**Inscríbete aquí**



## JÓVENES ESCRITORES

El poder de expresarse por escrito siempre es un apoyo y una ventaja en el desempeño profesional por lo que este taller propone estimular el ejercicio de la escritura creativa en los ámbitos de la poesía, la narrativa, el cuento corto y el diálogo.

Con **Carmen Luz Gorriti**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 11:00 a.m. a 12:30 p.m.

**20% dscto: S/ 360**

**Regular: S/ 450**

**Inscríbete aquí**



## EN MODO CLOWN

Descubrir herramientas de humor personales comprendiendo el lenguaje del clown, así como encontrarse en un estado juego y desarrollar la percepción, la creatividad y la atención en el espacio escénico.

Con **César García**



Duración: 10 sesiones / 20 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 11:05 a.m. a 1:00 p.m.

20% dscto: S/ 472

Regular: S/ 590

Inscríbete aquí



## DANZA URBANA CON D1

Se trata de generar un espacio de recreación e integración entre los participantes, promoviendo el reconocimiento y la valoración del otro. Así como lograr la ejecución de los pasos básicos del estilo a trabajar mediante la práctica constante.

Con **Jordy Castro Lovón**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero** / **Lunes y miércoles**

Sección I- 13 a 15 años, 9:00 a 10:30 a.m.

Sección II- 16 a 19 años, 11:00 a.m 12:30 p.m.

**20% dscto : S/ 384**

**Regular: S/ 480**

**Inscríbete aquí - 13 a 15 años**

**Inscríbete aquí - 16 a 19 años**



## COACHING PARA ADOLESCENTES

Obtener herramientas que ayuden al participante a desarrollar las habilidades necesarias para tomar conciencia de sí mismos, reconocer su potencial, expresar aquello que les hace sentir bien y mal libremente, así como, gestionar mejor las relaciones interpersonales.

Con **Paola Peláez**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 9:00 a 10:30 a.m.

**20% dscto: S/ 392**

**Regular: S/ 490**

**Inscríbete aquí**



## ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Reconocer la importancia del proceso de construcción de la ruta vocacional, así como la toma de decisiones sobre este tema. Analizar de forma personal las variables influyentes en el proceso e identificar gustos e intereses vocacionales para construir, junto con la familia, un método de investigación sobre las carreras de interés.

Con **Luis Ernesto Fodale**



Duración: 12 sesiones / 18 horas

Del **9 de enero** al **15 de febrero**

Lunes y miércoles, 11:00 a.m. a 12:30 p.m.

**20% dscto: S/ 448**

**Regular: S/ 560**

**Inscríbete aquí**



## IMPROVISACIÓN TEATRAL

Aprender sobre la presencia del juego en la vida cotidiana y su constante intercambio. Conocer herramientas que nos ayuden a entrenar la creatividad. Adquirir las bases de la improvisación: escucha, aceptación y proposición y usar el error como un poderoso aliado.

Con **Francisco Luna**



Duración: 10 sesiones / 20 horas

Del **9 de enero** al **8 de febrero**

Lunes y miércoles, 9:00 a 11:00 a.m.

20% dscto: S/ 448

Regular: S/ 560

[Inscríbete aquí](#)



## TEATRO PARA ADOLESCENTES

El taller busca acercar la experiencia teatral a los adolescentes, brindándoles herramientas y técnicas para la actuación, impulsando el desarrollo de su imaginación y enriqueciendo sus posibilidades creativas.

Con **Masha Chávarri**



Duración: 10 sesiones / 20 horas

Del **10 de enero** al **9 de febrero**

Martes y jueves, 9:00 a 11:00 a.m.

20% dscto: S/ 472

Regular: S/ 590

Inscríbete aquí



## AUTOESTIMA, EXPRESIÓN CORPORAL Y HABILIDADES SOCIALES

Descubrir formas de comunicación y creación, con mayor y mejor conciencia de nosotros mismos, conocernos mejor y desarrollar un adecuado auto concepto, personal como de nuestro entorno. Identificar emociones o sentimientos, y cómo se expresan a través de diferentes comportamientos.

Con **Paola Peláez**



Duración: 10 sesiones / 15 horas

Del **11 de enero** al **13 de febrero**

Lunes y miércoles, 11:00 a.m a 12:30 p.m.

20% dscto: S/ 392

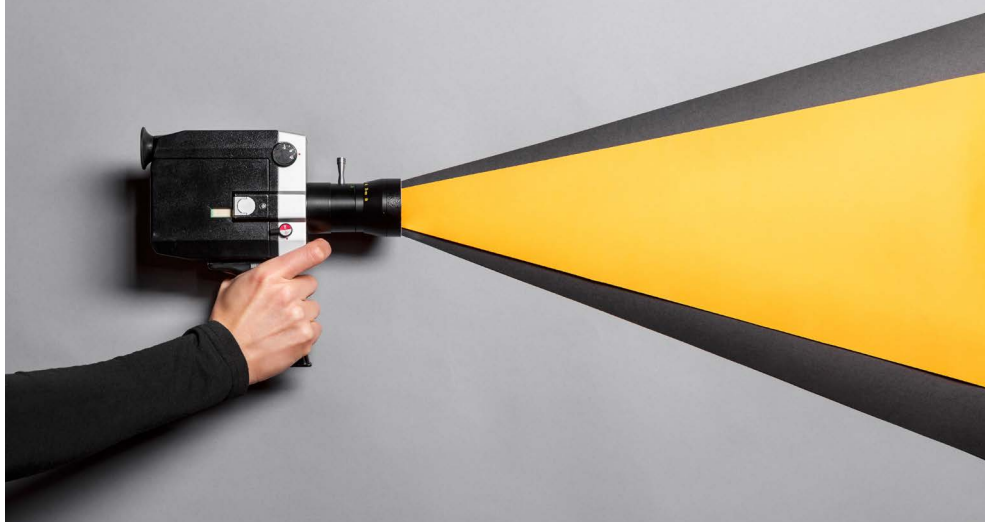
Regular: S/ 490

Inscríbete aquí

PRESENCIAL

# JÓVENES Y ADULTOS





# LABORATORIO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

Este taller busca plantear de manera práctica y teórica los problemas y decisiones de se enfrentan en el proceso de realización audiovisual, así cómo brindar herramientas y soluciones para resolverlos

Con **Josué Méndez**



Duración: 8 sesiones / 24 horas

Del **9 de enero** al **27 de febrero**

Lunes, 6:00 a 9:00 p.m

**20% dscto: S/ 544**

**Regular: S/ 680**

**Inscríbete aquí**



# EL APRA, EL COMUNISMO Y EL FASCISMO EN EL PERÚ: 1920 - 1940

Presentaremos el origen de los movimientos políticos que han protagonizado el siglo pasado y que, en cierta forma, siguen vigentes hasta hoy. El fundamento de estas lecciones es buscar entender las ideas en la cuna puesto que así será más fácil conocer su evolución.

Con **Antonio Zapata**



Duración: 6 sesiones / 12 horas

Del **9 de enero** al **13 de febrero**

Lunes, 7:00 a 9:00 p.m

**20% dscto: S/ 328**

**Regular: S/ 410**

**Inscríbete aquí**



## INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA

Conocer a la fotografía como un instrumento de expresión artística además de un medio de comunicación efectiva. Aprender los aspectos fundamentales de la exposición y obtener el mejor provecho de una cámara digital. Aprender los conceptos básicos de composición para elaborar fotografías de alta calidad.

Con **Paola Denegri**



Duración: 7 sesiones / 14 horas

Del **9 de enero** al **20 de febrero**

Lunes, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 368

Regular: S/ 460

Inscríbete aquí



## EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL

Comprender cómo funciona nuestro cuerpo frente a otros. Manejar la voz en función de objetivos que serán aprovechados para un mejor desenvolvimiento en su vida laboral. Incrementar la flexibilidad y apertura al cambio dando la opción de transformar el discurso en público.

Con **Francisco Cabrera**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **9 de enero** al **27 de febrero**

Lunes, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 408

Regular: S/ 510

Inscríbete aquí



## APRECIACIÓN E HISTORIA DE LA MÚSICA

La apreciación musical, desde las ópticas de la cognición musical, las neurociencias, la estética y la educación musical, requieren fundamentos modernos. Por ello, estudiaremos los elementos constitutivos de la música como la armonía, el timbre, la melodía y el ritmo con el fin de lograr una comprensión de la forma musical a través de la historia.

Con **Fernando Delucchi**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **9 de enero** al **27 de febrero**

Lunes, 7:00 a 9:00 p.m.

**20% dscto: S/ 384**

**Regular: S/ 480**

**Inscríbete aquí**



## INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN

Es un taller presencial para quienes desean acercarse por primera vez al mundo de la actuación. Conoceremos las herramientas básicas del actor. Se estimulará la imaginación y la sensibilidad a través del juego teatral y el trabajo en equipo. Para que el aprendizaje se eficiente deberá pasar por las tres áreas de conducta del alumno: la cognoscitiva, la psicomotriz y la afectiva.

Con **Ebelin Ortiz**



Duración: 10 sesiones / 20 horas

Del **10 de enero** al **9 de febrero**

Martes y jueves, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 472

Regular: S/ 590

Inscríbete aquí



## TEATRO PARA JÓVENES Y ADULTOS

Conocer los fundamentos básicos de la actuación, desarrollando su imaginación, creatividad y sensibilidad. Obtener consciencia del propio cuerpo y las posibilidades de éste con técnicas para la relajación y manejo de la respiración. Desarrollar un cuerpo más presente, dispuesto y flexible. Fluir en el trabajo en grupo. Comprender la importancia de la especificidad.

Con **Masha Chávarri**



Duración: 8 sesiones / 20 horas

Del **10 de enero** al **28 de febrero**

Martes, 4:00 a 6:30 p.m.

20% dscto: S/ 472

Regular: S/ 590

Inscríbete aquí



## EN MODO CLOWN

Con este taller aprenderemos a dejarlo salir a través de la expresión de nuestro juego genuino. De una forma lúdica utilizaremos las técnicas del payaso para reaprender a jugar y permitirnos ser quien verdaderamente somos, mostrando nuestra fragilidad en un primer contacto con un mundo nuevo a través de la licencia de una nariz roja.

Con **Paloma Reyes de Sá**



Duración: 10 sesiones / 20 horas

Del **10 de enero** al **9 de febrero**

Martes y jueves, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 472

Regular: S/ 590

Inscríbete aquí



## MARINERA NORTEÑA

Considerada la danza nacional, la marinera norteña se caracteriza por el uso de pañuelos, ser un baile en pareja y uno de los más populares en el país y el más difundido a nivel nacional, practicándose actualmente en más de 30 países. Tiene influencia de distintas culturas, tales como la española, árabe, africana, etc. y expresa el mestizaje hispano-indígena-africano, entre otros.

Con **Mauricio Wong**



Duración: 8 sesiones / 12 horas

Del **10 de enero** al **9 de febrero**

Martes y jueves 10:00 a 11:30 p.m.

20% dscto: S/ 304

Regular: S/ 380

Inscríbete aquí



## ESCRITURA CREATIVA

Descubrir el funcionamiento de la persuasión literaria y a partir de ello, construir ficciones propias. Asimismo, afinar destrezas como lectores, advirtiendo la calidad del estilo y de la técnica en nuestros escritores favoritos.

Con **Enrique Planas**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **10 de enero** al **28 de febrero**

Martes, 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

20% dscto: S/ 384

Regular: S/ 480

Inscríbete aquí



## SECRETOS DEL ARTE DE NARRAR

El propósito del taller es desaprender la falsa idea de que la trama en la narrativa literaria debe atenerse a lo que ha sucedido en la vida real; la obra tiene sus propios códigos y es producto de un arduo proceso creativo.

Con **Carmen Ollé**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **17 de enero** al **07 de marzo**

Martes, 7:00 a.m. a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 408

Regular: S/ 510

Inscríbete aquí



## GUION: EL PROCESO CREATIVO DE ESCRIBIR

Este taller propone una combinación entre conocer y practicar la teoría clave para la escritura audiovisual. De manera tal que la exploración de ejercicios de escritura libre, despertará al hemisferio derecho del cerebro para generar material para la escritura de un guion.

Con **Valeria Ruiz**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **10 de enero** al **28 de febrero**

Martes, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 384

Regular: S/ 480

Inscríbete aquí



## DIBUJO Y PINTURA

Este taller busca acercar al participante a las nociones básicas de la pintura y el dibujo, para lo cual se aprenderán los conceptos de composición, línea y sombra, color y proporciones humanas, realizándose trabajos temáticos semanalmente. A través de esta actividad buscamos que el participante se divierta y se lleve herramientas para poner en práctica sus habilidades.

Con **Francisco Guerra García**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **10 de enero** al **28 de febrero**

Martes, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 392

Regular: S/ 490

Inscríbete aquí



## TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS DE REDACCIÓN

Revisar las principales reglas de la ortografía de la lengua de la Real Academia Española. Detectar errores frecuentes en la redacción y redactar textos según las técnicas de composición y estilo. Revisar y actualizar los estilos de citación y referencia bibliográfica.

Con **Elizabeth Tavera**



Duración: 8 sesiones / 16 horas

Del **11 de enero** al **6 de febrero**

Lunes y miércoles, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 384

Regular: S/ 480

Inscríbete aquí



## HISTORIA DE LAS RELIGIONES

Estudiaremos el pensamiento religioso desde sus inicios. Desde el comportamiento mágico, pasando por los grandes modelos filosóficos de los grandes imperios, hasta llegar a las religiones históricas vigentes hasta el día de hoy: el judaísmo, el islam, el cristianismo, el hinduismo y el budismo.

Con **José Ignacio López**



Duración: 6 sesiones / 12 horas

Del **11 de enero** al **15 de febrero**

Miércoles, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 304

Regular: S/ 380

Inscríbete aquí



Facultad de Estudios  
Interdisciplinarios

## ESCRIBIR DE COMIDAS Y VINOS

Conocer las técnicas que utilizan los escritores gastronómicos para organizarse y generar contenidos creativos. Aprender a catar comidas y vinos para conocer los principales descriptores. Conocer la correcta armonización de vinos con las comidas. Diferenciar los distintos tipos de libros, recetarios, artículos de gastronomía, cocina y vinos.

Con **Rosario Olivas Weston**



Duración: 5 sesiones / 10 horas

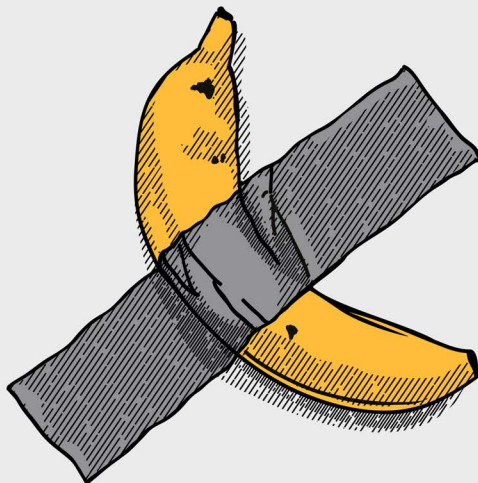
Del **11 de enero** al **8 de febrero**

Miércoles, 7:00 a 9:00 p.m.

**20% dscto: S/ 288**

**Regular: S/ 360**

**Inscríbete aquí**



## ARTE Y MERCADO

Conocer la historicidad del término "arte". Comprender los fundamentos del debate a través de autores como Danto, Isabel Graw, y Pierre Bourdieu. Entender el punto de inflexión de la obra de arte en la época de su reproductividad técnica, a partir del aporte de Walter Benjamin.

Con **Vania Portugal**



Duración: 6 sesiones / 12 horas

Del **11 de enero** al **15 de febrero**

Miércoles, 7:00 a.m. a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 328

Regular: S/ 410

Inscríbete aquí



## 6 CLAVES DEL DISEÑO DE INTERIORES

Ejercitar la percepción visual para conseguir una lectura útil de los espacios interiores que nos rodean. Aprender de qué manera podemos optimizar rápido y fácil, áreas y zonas que requieren organización espacial y optimización de mobiliario.

Con **Sofía Hopkins**



Duración: 7 sesiones / 14 horas

Del **11 de enero** al **22 de febrero**

Miércoles, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 368

Regular: S/ 460

Inscríbete aquí



## APRECIACIÓN E HISTORIA DEL CINE

Reconocer, interpretar y analizar los grandes hitos en la historia del cine y el impacto en la sociedad que catapultan el nacimiento de las corrientes cinematográficas que existen hoy en día. Percibir el cine como fuente de información que permite adentrarse a la sociedad, entender culturas, valores diferentes a la propia, para trazar el camino a la libertad, inclusión y tolerancia.

Con **Úrsula Vilca**



Duración: 7 sesiones / 7 horas

Del **12 de enero** al **23 de febrero**

Jueves, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 368

Regular: S/ 460

Inscríbete aquí



## FINANZAS PERSONALES

La educación financiera es un proceso de transferencia de habilidades y conocimientos que aportan a la capacidad de entender cómo funciona el dinero, cómo se obtiene, se administra, se gana, se invierte y se gasta. De esta educación depende la adopción de prácticas y hábitos como el planeamiento financiero, el ahorro y la inversión segura.

Con **Luis Vento** y **Eric Romero**



Duración: 4 sesiones / 8 horas

Del **12 de enero** al **2 de febrero**

Jueves, 7:00 a 9:00 p.m.

20% dscto: S/ 264

Regular: S/ 330

Inscríbete aquí



# CINE Y PSICOANÁLISIS: LA SUBJETIVIDAD FASCISTA

Este curso nos mostrará cómo el cine intenta explicar el poder y el atractivo que ejerce el fascismo sobre diversos tipos de individuos. O cómo algunas películas exponen los deseos y los fantasmas, pero también los traumas y las fobias, que llevan a un sujeto aceptar al delirio fascista como una solución.

Con **Juan Carlos Ubilluz**



Duración: 6 sesiones / 12 horas

Del **12 de enero** al **16 de febrero**

Jueves, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 328

Regular: S/ 410

Inscríbete aquí



# CÓMO CITAR Y REFERIR SEGÚN NORMAS APA

Conocer las pautas para el registro de citas y de referencias según la APA. Aprender la importancia de articular adecuadamente las ideas propias con las ajenas. Con este fin, en el seminario veremos, por un lado, las pautas generales para el registro de las citas y las referencias.

Con **Christian Estrada**



Duración: 4 sesiones / 8 horas

Del **17 de enero** al **7 de febrero**

Martes, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 264

Regular: S/ 330

Inscríbete aquí



## STORYTELLING: ENTRETENER, EDUCAR E INFORMAR

Presentaremos la técnica del Storytelling, para contar historias que enseñan, construyen vínculos y conectan emocionalmente a través del lenguaje sensorial, el cual evoca imágenes, sonidos, texturas y sensaciones que le permite al espectador/lector/alumno sentirse dentro de la historia y de la experiencia narrativa.

Con **Marisol Agüero**



Duración: 6 sesiones / 12 horas

Del **19 de enero** al **23 de febrero**

Jueves, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 368

Regular: S/ 460

Inscríbete aquí

🎮 VIRTUAL

# JÓVENES Y ADULTOS





# CREATIVIDAD EN CONTENIDOS DIGITALES DE ALTO IMPACTO

Los contenidos publicitarios son piezas audiovisuales o gráficas que se crean para determinados objetivos comerciales a través de los medios digitales. Hoy podemos recoger información clave sobre la efectividad de nuestros contenidos en casi todos los canales de comunicación y en tiempo real.

Con **Alejandro Roca Rey** y **Carlos Javier Bahamondes**



Duración: 4 sesiones / 8 horas

Del **10** al **31 de enero**

Martes, 7:00 a 9:00 p.m

20% dscto: S/ 264

Regular: S/ 330

Inscríbete aquí

# CONTÁCTANOS

Atención al cliente  
[cursoseccpucp@pucp.edu.pe](mailto:cursoseccpucp@pucp.edu.pe)



 923 300 660



Horario de atención  
**Lunes a viernes de 9:30 a.m. a 7:30 p.m.**  
**Sábados de 10:00 a.m. a 12:30 p.m.**



**CENTRO  
CULTURAL  
PUCP**